

principaux centres du Nord, en étroite collaboration avec la Direction de la main-d'œuvre du ministère de la Main-d'œuvre et de l'immigration du Canada. Ils choisissent des candidats à l'apprentissage qui répondent aux exigences des employeurs, orientent les travailleurs vers les emplois disponibles et agissent comme conseillers auprès des nouveaux employés.

Afin d'aider les Esquimaux qui continuent à tirer leur subsistance des ressources de la terre, soit volontairement ou par nécessité, des études économiques des différentes régions sont entreprises dans le but de déterminer les richesses exploitables; ensuite des programmes de mise en valeur sont mis en œuvre. Ainsi, on a pu orienter les travailleurs vers les professions suivantes: pêche commerciale, abattage, confection de vêtements en fourrure, préparation des aliments spéciaux et artisanat.

Les coopératives esquimaudes se sont développées très rapidement. Vingt-deux s'occupent actuellement de pêche commerciale, artisanat, arts graphiques et sculpture, exploitation de magasins de détail, abattage du bois, construction d'embarcations et même, à Frobisher Bay et à Inuvik, construction domiciliaire. Les articles produits par ces coopératives maintiennent la réputation d'artistes accomplis et d'artisans habiles déjà acquise par les Esquimaux. Au Cap Dorset, la *West Baffin Eskimo Co-operative*, qui se spécialise dans les arts graphiques, a créé un centre d'art remarquable et, à Povungnituk, à Holman Island et à Baker Lake, on produit des gravures admirables. Les sculptures sur pierre de Povungnituk, Grise Fiord et Igloolik sont bien reconnues et les artisans esquimaux de Baker Lake, de Rankin Inlet, de Coppermine, de Resolute et de Great Whale River fabriquent une foule d'articles originaux et intéressants. Les coopératives de pêche de George River, dans les Territoires du Nord-Ouest, ont trouvé des débouchés actifs et profitables pour l'omble de l'Arctique. L'*Ookpik*, petit hibou en peau de phoque, créé par M<sup>me</sup> Jeannie Snowball de la coopérative de Fort Chimo en 1963, a été choisi comme emblème de la Semaine du Canada par le ministère du Commerce lors de la foire de Philadelphie. Il a fait sensation et l'objet d'une grande publicité. On l'a enregistré, aux termes de la loi sur les marques de commerce et les brevets d'invention, afin de protéger M<sup>me</sup> Snowball et les coopératives, et des contrats accordés à certains fabricants du Canada méridional ont apporté un important revenu à cette coopérative.

#### Section 4.—Population du monde

Les chiffres du tableau 28 sur la population du monde sont tirés de *Population and Vital Statistics Report* des Nations Unies de janvier 1966 et, sauf indication contraire, sont les estimations officielles de mi-année pour 1964. Les superficies sont extraites de l'*Annuaire statistique* des Nations Unies de 1965.

**Population du monde évaluée par continent.**—L'état suivant donne l'estimation rectifiée de la population du monde (mi-année 1964) par continent. Le total de chaque continent n'égale pas toujours la somme des populations de chaque pays, parce qu'il comprend des rectifications qui tiennent compte du sur-dénombrement ou du sous-dénombrement, de la surestimation, de catégories de population non comprises d'habitude dans les chiffres officiels, ainsi que des approximations à l'égard des pays qui n'ont pas fourni de statistiques officielles pour 1964. Les estimations sont les suivantes:

<i>Division continentale</i>	<i>Population</i>
	milliers
Afrique.....	304,000
Amérique du Nord.....	286,000
Amérique du Sud.....	162,000
Asie.....	1,780,000
Europe.....	443,000
Océanie.....	17,000
Union des républiques socialistes soviétiques.....	228,000
<b>TOTAL MONDIAL.....</b>	<b>3,220,000</b>
Pays du Commonwealth (30 juin 1966).....	802,896